

El amante astuto

No. 11b, Recitado después del aria de Ramón

Manuel del Pópulo Vicente García
(1775-1832)

[1825b MS 50r] **Anacleto**

¡Muy bien, Se - ñor Ma - che - te! Con e - se buen hu - mor, co - mo de mol - de, ve - nis a nues - tro jn -

6 [6] [6] [5]

4

ten - to, que to - do e - llo se re - du - ce a que ha - gáis en el quin - te - to el te - nor que nos

4

7

fal - ta. Se ha de can - tar sin fal - ta la no - che de la bo - da de la ni - ña. ¿No te pa - re - ce,

6

10

Rosalía

Chi - ca, que el Se - ñor Gi - ri - fal - te es ex - ce - len - te? Ex - ce - len - te, Pa - pá, yo lo con -

3 4# [2]

El amante astuto

13 **Clara**

fie - so. Y me lle - na el mi - rar - lo de con - ten - to. (Se la tra - gó el ve - je - te has - ta el a -

[6]

15 **Anacleto** [MS 50v]

sien - to.) Fue - ra bue - no, que en tan - to que lle - ga la o - ca - sión, un re - pa - si - llo al quin - te - to se

17

die - ra, pa - ra que el can - to a - sí me - jor sa - lie - ra. Voy, pues, por los pa - pel - es, que a la ho - ra no

[4#] [3#] [6]

20

ve - o, de ver con el te - nor que tal pa - re - ce, o ver si a - ca - so cor - rec - ción me -

3# 4#

23

*(se va)***Rosalía****Ramón**

*

re - ce. ¿Es po - si - ble, Ra - món, que a - sí te es - pon - gas? No nos que - da o - tro ad -

[3#] [6]

25

vi - trio, Due - ño mí - o. Pe - ro di - me: ¿Has lo - gra - do que tu pa - dre se a -

[6]

28

Rosalía

[MS 51r]

Ramón

blan - de? Lo con - tra - rio: ca - da vez más re - suel - to es - tá a ca - sar - me con Don Cos - me. ¡O cie - los! En -

6 3#

31

Rosalía

ton - ces, no nos que - dan más re - cur - sos que el que en prác - ti - ca he pues - to. Di - me, pues, que has dis -

[6]

El amante astuto

34

Ramón

pues - to. A un a - mi - go que tie - ne re - la cion - es con va - rias tri - bu - na - les el a - sun - to con - fié. Y él se ha en - car -

[6]
[5]

37

ga - do de sa - car la li - cen - cia ne - ce - sa - ria pa - ra nues - tro hi - me - ne - o. Mas es in - dis - pen - sa - ble, Ro - sa -

[6]
[5]

6#

40

Rosalía**Ramón**

lí - a, que de tu ca - sa pa - ses a la mí - a. ¿A tu ca - sa? ¡Im - po - si - ble! Pues bien, sal - drás al

6

[3#] [6]

13/16

43

[MS 51v]

me - nos a ca - sa tu pa - rien - ta, a quién he ha - bla - do, y a - llí es - ta - rás en tan - to que el en - la - ce fe - liz se ve - ri -

[6]

46 **Rosalía** **Ramón**

fi - ca. ¿Y qué di - rán de mí? No, Ra - món mí - o. Ad - vier - te que no que - da o - tro re -

4

49 **Rosalía**

me - dio: o Dn. Cos - me, o Ra - món. No hay o - tro me - dio. Aun - que me re - sol -

[6]
[5b]

52 **Ramón** **Paulino**

vie - ra sa - lir - me de es - ta ca - sa, es im - po - si - ble. Déja - lo a mi cui - da - do Se - ño - res, vie - ne el

[6]
[5b]

55

vie - jo a - pre - su - ra - do. A - qui es - tán los pa - pe - les que estas chi - cas, dis - per - sos en mil

17

El amante astuto

58

[MS 52r]

par - tes, y sin or - den te - ní - an. Va - mos, pues, al en - sa - yo, si os pa - re - ce, Se -

61

Ramón**Anacleto**

ñor Don Gi - ri - fal - te. Ser - vi - to - re u - mil - is - si - mo. Va - mos, pues, sin con - tien - da, y ca - da cual a su pa -

64

pel a - tien - da.

[6b]
[4]
[2b]

Sigue quinteto, No. 12a .