

El amante astuto

12b, Recitado después del quinteto

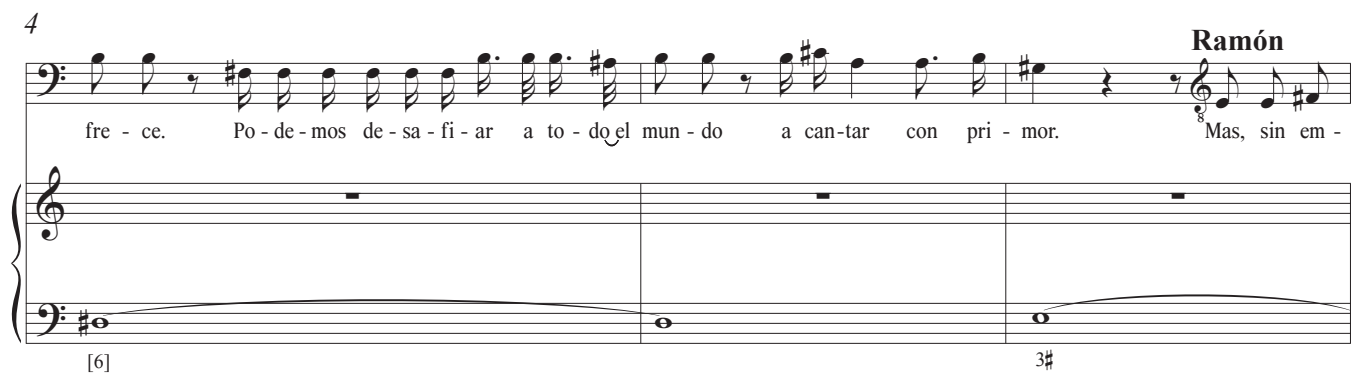
Manuel del Pópulo Vicente García
(1775-1832)

[1825b MS 71r] **Anacleto**



Bra-vo, bra - vo, Se-ñor Don Cri - sós - to-mo.... to - can; mi - ra, Pau - li - no, qué se o -

Ramón



fre - ce. Po - de - mos de - sa - fi - ar a to - do el mun - do a can - tar con pri - mor. Mas, sin em -

7



bar - go, a - ques - ta se - ño - ri - ta al - gu - nas ad - ver - ten - cias ne - ce - si - ta pa - ra que ha - ga al mo - men - to y sin ex -

Anacleto



cu - sa cuan - to yo ten - go que de - cir - le a - ho - ra. Si lo ha - rá, que es muy do - cil y o - be - dien - te. ¿No es ver - dad, Ro - sa -

El amante astuto

13 **Rosalía** **Anacleto** ^(sale) **Paulino**

lí - a? Se-ñor, si lo man - dáis. Sí, yo lo man - do. El cri - a - do del ve - ci - no, Don Fer -

4# [6]

16 [MS 71v] **Anacleto**

nan - do, trae un pa - pel y quie - re po - ner - lo en ma - no pro - pia. Voy a ver. Y vo -

[6#]

19

so - tros, en - tre tan - to, id al [cuar - to] del cla - ve. A - lli, Se - ñor Ma -

[3#]

21 ^(se va)

che - te, a Ro - sa - lí - a po - dréis de - cir - la lo que ven - ga a cuen - to pa - ra que a - sí se lo - gre vues - tro in - ten - to.

[4#] [3#]

24

Paulino

Ya, Cla - ri - ta: Ra - món y Ro - sa - lí - a ca - si es - tán con - ve - ni - dos. Y yo en ver - dad con -

3#

27

Clara

tem - plo que de - be - mos se - guir [tal] buen e - jem - plo. Ya te he di - cho, Pau - li - no, que yo no sé que -

16/16

6#

29

[MS 72r]

Paulino**Clara**

rer. E - so se a - pren - de en el in - stan - te. O Rei - na, que se em - pren - de. Es que

6#

31

Paulino**Clara**

soy muy mo - do - rra y el es - tu - diar me sir - ve de ca - mo - rra. Ha - re - mos la ex - pe - rien - cia. No, no, per - do - ne, her -

4#

6

El amante astuto

34

ma - no. Y qué - de - se a - quí a ha - cer la sen - ti - ne - la. Por - que si el vie - jo

37

Paulino

vie - ne, a - llá se cue - la. Aún se ha - ce de ro - gar - la tal, Cla - ri - ta.

[4#] [6]

40

Pe - ro no im - por - ta na - da. Que yo la ha - ré a - blan - dar a ma - gu - llo - nes, re - pi - tien - do las

[6] [3#]

43

[MS 72v]

prue - bas— ¡co - mo ha - cen los chi - qui - llos con las bre - vas!

3b [4#] [3#] [3#]

Sigue No. 13a/b, aria de Paulino